

Sjaloom!

met hart en ziel geloven



- Nieuw leven
- Katholiek in Protestantse dienst
- Ontmoeting met Maria Magdalena

www.pknhuissen.nl
zondagsmail@pknhuissen.nl

Pasen 2020

PROTESTANTSE GEMEENTE HUISSEN

Van de redactie

Jan Willem Faasse

Nieuw leven is het thema van dit nummer. De veertigdagentijd is begonnen. Over vier weken is het Pasen. Een nieuw virus roept oude angsten op en veranderingen. De lucht in China is beduidend schoner. Het einde van globalisering? Ons kerkgebouw wordt geregeld gebruikt voor activiteiten, zoals pasta eten. Maar de kerk zelf bestaat uit mensen. De redactie probeert aandacht te besteden aan mensen in onze kerk. Dat kan door meer verhalen en foto's voorin. Het werken met een nieuwe opzet kost extra inzet, maar dat doen we graag. Uw ervaringen met de nieuwe stijl en uw wensen horen wij graag. Ook goede foto's van 2 Mb resolutie zijn welkom, maar niet via WhatsApp. Verder staan we stil bij bevrijding (1945), hoe de kerk er voor en na de oorlog er uitzag. Driemaal in memoriam. We ontmoeten Maria Magdalena. De redactie gaat werken aan het Pinkster-nummer. O ja, zondag 29 maart begint een uur vroeger.

Alleen Liefde

*Mogen wij de ernst van de situatie
begrijpen en beseffen
dat Liefde onze enige redding is
Liefde voor onze kleine
en zo bedreigde Aarde.
Alleen liefde kan ons hart
omvormen en ons maken
tot hoeders van leven
en van de Aarde*

*Alleen de liefde
kan onze ogen openen
voor de integriteit
en rechten van alles wat leeft.*

*Alleen de liefde kan ons
de nederigheid leren
die we zo nodig hebben
om goed met onze Aarde om te gaan
Alleen liefde kan het bedreigde leven
behoeden en voor uitsterven bewaren.*

Mary de la Vette

Ontmoetingsmiddag 20 april: bezoek "Hof van Hessen"



Vijf keer per jaar is er op de maandagmiddag een gezellige bijeenkomst in de Pleinzaal. Tijd om anderen te ontmoeten, bij te praten, iets te drinken en elke keer een boeiend en verrassend thema. Maandag 20 april brengen we een bezoek aan het Stedelijk Museum "Hof van Hessen".

De Historische Kring Huessen heeft het beheer over dit museum en we krijgen er een rondleiding door de geschiedenis van Huissen, het leven toen en nu en wellicht ontdekken we ook iets over de geschiedenis van dat kleine protestantse kerkje in Huissen.

Vanaf 14.00 uur is de kerk open voor koffie en thee. Samen lopen we dan naar het museum waar rond 15.00. uur de rondleiding is. Daarna is er gelegenheid om in de kerk nog gezellig na te praten met koffie, thee of een glaasje fris. Rond 16.30 uur zal de middag eindigen.

Voor info/vervoer: Matthijs Glastra, 06 2129 4143

Inhoud

2. Van de redactie/ gedicht / Ontmoetingsmiddag
3. Kerkdiensten / Agenda / Eten in de kerk
4. Licht dat doorbreekt
5. Gemeentecafé
- 6-7. Katholieke organist in Protestantse dienst
8. Een ontmoeting met Maria Magdalena
9. Psalm 122 / De Herberg Oosterbeek
10. Uit de kerkenraad / Voedselbank
11. Kerk in beeld
12. Kerkbalans, maar dan anders
13. Opbrengst collectes / Ledenmutaties
- 14-15. Wij gedenken / Vacatures / Antisemitisme
16. Paasontmoeting / Spaardoosje / Kalender
17. Collecte doelen
18. Colofon / Adressen
19. Want de ruimte moet gevierd
20. Gedicht

Ingzonden door Heleen van der Honing

Kerkdiensten *Aanvang 10.00 uur* (tenzij anders vermeld, zie ook zondagsm@il)

Zondag 15 maart

Voorganger: Ds. Frank Leevers, Houten
Collectes: Stoelenproject De Duif/ Pastoraat en
Eredienst / mensenkinderen Oost-Europa

Zondag 22 maart "Want de ruimte moet gevierd"

Een viering met alle aandacht en ruimte voor de
vernieuwde inrichting van onze kerkruimte
Voorganger: Ds. M. Glastra
Collectes: Leprazending / Pastoraat en Eredienst /
Kerk in Actie – Vakanties met aandacht

Zondag 29 maart

Voorganger: Ds. I. van Cuijk (Nijmegen)
Collectes: Rudolphstichting / Pastoraat en Eredienst /
Kerk in Actie – Ghana

Zondag 5 april "Dan breekt de vrijheid aan"

Palmare Palmpasen
Voorganger: Ds. J. ter Avest
Collectes: Project Rodolfo / Pastoraat en Eredienst /
Leprazending

Zondag 5 april 19.00uur

"Laat mij niet alleen gaan"

Stilteviering bij het lied van Paul Gerhard ,
"O Hoofd vol bloed en wonden".

Donderdag 9 april 19.30 uur

Witte Donderdag "Dat onheil jou niet treft vannacht"
Dienst van Schrift en Tafel
m.m.v. de cantorij
Voorganger: Ds. M. Glastra

Vrijdag 10 april 19.30 uur

Goede Vrijdag "Waarom, mijn God, waarom?"
m.m.v. de cantorij
Voorganger: Ds. M. Glastra

Zaterdag 11 april 22.00 uur

*Stille Zaterdag "Tot in het diepe
zwijgen van de nacht"*
m.m.v. de cantorij
Voorganger: Ds. M. Glastra

Zondag 12 april

Eerste Paasdag "Van trouw die overwint"

m.m.v. gospelkoor Promises
Voorganger: Ds. M. Glastra
Collectes: Vluchtelingenwerk
O-Ned. / Pastoraat en Eredienst
/ Kerk in Actie – India



Zondag 19 april

Quasi Modo Geniti
Voorganger: Ds. M. Glastra
Collectes: Stoelenproject De Duif / Pastoraat en
Eredienst / Bijdrage energievoorziening

Zondag 26 april

Misericordias Domini
Voorganger: Ds. B. Elenbaas
Collectes: Project Rodolfo / Pastoraat en Eredienst /
Voedselbank

Zondag 3 mei

Jubilate
Dienst van Schrift en Tafel
Voorganger: Ds. Th. de Zwart
Collectes: Mensenkinderen Oost-Europa / Pastoraat
en Eredienst / Kerk in Actie – Nigeria

Agenda Zie ook zondagsm@il

- 14 maart, zaterdag, Concertarrangement De Herberg
Oosterbeek
- 2 april, donderdag 19.30 uur, Gemeentecafé
- 6 april, maandag, Paasontmoeting Kerk 14.30 uur
- 17 april, vrijdag, Eten in de kerk 17 uur
- 20 april, maandag 14.00 uur, Ontmoetingsmiddag
"Hof van Hessen"
- 21 april, dinsdag, Herbergavond Oosterbeek
- 23 april, donderdag 19.30 uur, filmavond "Secret
Sunshine"

ETEN IN DE KERK **pasta maaltijd**

*Bon
Appetito*

Wanneer: vrijdag 17 april 2019
van 17.00 tot 19.00 uur

Waar: Protestantse Kerk te Huissen

Aanmelding: via intekenlijst in de kerk,
email of telefoon

Aanmelden bij:

Anneke Riezebos, tel. 026-3252347
riezebosanneke@gmail.com

Klaas Nienhuis, tel. 026-3252176
klaasnienhuis45@gmail.com

Licht dat doorbreekt

Dietrich Bonhoeffer en Marc Chagall hebben in duistere tijden van de wereldgeschiedenis getuigenis afgelegd van hun vertrouwen in het licht. Licht dat opgaat over mensen die rondwalen in duisternis. Licht dat in de duisternis schijnt en niet wordt overmeesterd. Licht dat onstuitbaar doorbreekt.

In de Stille Week, van Palmpasen tot aan Pasen, trekken zij met ons mee op de weg die Jezus is gegaan. In elke viering is er een liedtekst van Bonhoeffer en een schilderij van Chagall. Het schilderij “Witte Kruisiging” is uit 1938. De Kristallnacht van 9 op 10 november maakte diepe indruk op Chagall en Bonhoeffer. In deze nacht werden in heel Duitsland Joden aangevallen, synagogen in brand gestoken en Joodse ondernemingen vernield.



In ‘De witte kruisiging’ komt alles mee wat Chagall in de jaren daarvoor al in Oost-Europa had gezien en wat hem diep heeft getroffen: de ongelooflijke verhalen van pogroms en in brand gestoken synagogen. Middenin al dat geweld schildert hij de gekruisigde Christusgestalte. Waar de nazi’s verkondigden dat Jezus geen echte Jood was, maar een Ariër, verbindt Chagall de Christus met zijn joodse volk en traditie. Hij doet dat door hem duidelijk als een joodse man af te beelden met om zijn lendenen de joodse gebedsmantel, de taliet. Eeuwen lang hebben het westers christendom, de theologie en de schilderkunst de gestalte van Christus ‘ontjoodst’ en in ‘gouden kronen gevat’. De vergulde gekruisigde werd het beeldmerk van het westerse christendom, van macht, en uitsluiting en onderdrukking voor wie anders geloofde. Chagall schildert Jezus te midden van de verschrikkingen, die zijn joodse broeders en zusters in de dertiger en veertiger jaren van de 20e eeuw werden aangedaan. Zo brengt hij na zoveel eeuwen Jezus weer thuis in zijn Joodse context, die meer recht doet aan zijn joodse achtergrond dan de christelijk dogmatische visies tot dan toe. Jezus is een Jood te midden van zijn volk.

Volop Joods én het beeld van het kruis – de Christusgestalte in dat schuldeloze wit, met rondom het lijden van wie vervolgd en gedood worden, wordt voor Chagall het verbindende symbool van al het lijden, dat de onschuldigen en de kwetsbaren in onze wereld wordt aan gedaan. De witte gestalte is in hun midden en hij vlucht niet. Hij kijkt vol mededogen naar hun pijn en verdriet. De gekruisigde staat symbool voor Gods geliefde mensenkind(eren). Deze Christus, in het schuldeloze wit, wordt omstraald door licht van boven en licht van beneden. Dat laatste straalt vanuit een kandelaar, de menorah, bij uitstek het symbool is van Gods aanwezigheid te midden van zijn volk, aanwezig in ons lijden. De kandelaar brandt, dit licht is niet te doven, nooit, zegt de schilder.

Matthijs Glastra (met als belangrijke bron “Doorbrekend licht” van Ruud Bartlema)



Donderdag 2 april –

Gemeentecafé

“Houvast vind ik bij God, mijn vrouw en mijn hengel. In die volgorde”.

Ynke Faber / Matthijs Glastra

Het ‘Nederlands Dagblad’ heeft een rubriek waarin bekende Nederlanders antwoord geven op de eerste vraag uit de Heidelbergse Catechismus: Wat is uw houvast in leven en sterven? Bovenstaand citaat komt van Hans Barendrecht, directeur Gevangenzorg Nederland.

“Ik kom uit een reformatorische traditie. De zondagen herinner ik me als een vast punt in de week. We liepen twee keer naar de kerk en namen vaak brood voor de ganzen mee onderweg. Verder hielden we die dag rust. De regels waren duidelijk, maar niet beklemmend. Gaandeweg mijn leven ben ik die traditie gaan relativeren én anders gaan waarderen”.

De protestantse, reformatorische traditie is sterk ingekleurd door de christelijke dogmatiek, waarin geordend staat beschreven wat de kerk gelooft. Over hemel en hel - de verzoenende kruisdood van Jezus - de triniteit van Vader, Zoon en Heilige Geest - dat Jezus Zoon van God is. Geschreven als een houvast in een tijd die niet meer de onze is. Moeten wij als kerk/gemeente/gelovigen vandaag niet op nieuwe eigentijdse wijze verantwoording afleggen van ons geloof? Heeft elke tijd niet een nieuwe dogmatiek nodig? Of kunnen we die dogmatische formules maar beter helemaal opruimen?

Wolter Rensink wil deze avond een vraag in ons midden neerleggen waar hij al lang mee rondloopt: veel van wat ik vroeger geloofde kan de prullenmand in. Zou daarom in de huidige vorm van liturgie zoals wij die gebruiken de dogmatiek wat minder naar voren kunnen komen? In een wat mindere kerkelijke dogmatische taal voor ingewijden? Want als iemand onze vieringen zo maar binnenloopt begrijpt ie er niets van.

Rondom deze vragen over liturgie en dogmatiek willen we met elkaar in gesprek gaan. Je kunt bij een paar stellingen kiezen op de schaal van 1 tot en met 10 waar jij staat. Met het verhaal van David vertellen we over ons eigen houvast en het harnas dat je wel/niet past. Wat gebeurt er als je een oud vertrouwd lied “Wat de toekomst brengen moge” een nieuw jasje aantrekt? We hopen op een goed gesprek met elkaar, waarin we ook terugkijken op de verandering bij de aanvang van de viering: geen apart consistoriemoment, maar samen beginnen in de viering. Misschien is er wel een nieuw gedicht van onze gemeentedichter? Fijn om elkaar te ontmoeten! Inloop vanaf 19.30 uur. Gesprek van 20.00 tot 21.15 uur, daarna tijd voor verdere ontmoeting.



Katholieke organist in Protestantse dienst

“Soms wordt er te snel gezongen”

Tekst en foto's: Herman Schimmel

Paul Ballhaus is een van de drie organisten in onze gemeente. Opgegroeid in Den Haag, in de Rooms-Katholieke traditie, kwam hij enige jaren geleden naar Huissen. “In Huissen ben ik terecht gekomen vanwege de liefde. Ik heb mijn huidige vrouw Hella leren kennen en die woonde in Huissen. Nadat ik eerst een jaar of vijf heen en weer reed vanuit Brabant, waar ik toen woonde, ben ik hier definitief gaan wonen.”

“We waren thuis altijd met muziek bezig”, zegt Paul. “Mijn moeder speelde heel goed piano en mijn vader was voorzitter en ook de dirigent van het kerkkoor. Wij moesten natuurlijk allemaal naar pianoles. Bij mij was dat echter vrij gauw afgelopen. Ik vond die lessen veel te strak en heb dat toen maar een paar jaar gedaan.” In zijn studententijd, toen hij elektrotechniek studeerde op de HTS, nam Paul weer pianoles. De organist van de kerk overleed en op dat moment werd Paul door zijn vader bevorderd tot organist in de kerk. Zijn vader zei ‘dat kun jij wel’ en vanaf dat moment werd hij vaste begeleider van het koor in de kerk.



Paul Ballhaus

“Toen werd er in de ochtendvieringen nog Gregoriaans gezongen en dat werd niet begeleid. Later leerde ik wel Gregoriaans begeleiden omdat dat in de vespers nodig was. Na een tijdje werd ik gevraagd om bij de interparochiale schola in Den Haag de vespers te begeleiden. Daar speelde ik dan vooral de psalmen in de oude kerktoonsoorten. Ik heb dat geleerd bij de Norbertijnen in Heeswijk.”

Psalmen in de oude kerktoonsoorten

In de kerk in Den Haag kwam er een omwenteling. De Latijnse teksten verdwenen en er werd alleen nog maar in het Nederlands gezongen. “Er ontstonden toen koren die in die Nederlandse traditie niet waren opgevoed”, vertelt Paul. “Er was weinig of geen materiaal. De nog bestaande schola had daar geen trek in en toen ben ik zelf maar een nieuw koor begonnen. Dat bestond voor al uit broers en zussen, neven en nichten, vrienden en bekenden. In een maand tijd had ik een koor van 50 jongeren.”

Het werd geen jongerenkoor zoals dat toen in de zeventiger jaren normaal was. Paul stak zijn licht op in de Ichnatuskapel in Amsterdam. Daar componeerde Bernard Huijbers veel muziek op teksten van Huub Oosterhuis. “Die muziek vond ik erg mooi. Ik kocht daar de platen van en de muziek en die voerde ik in Den Haag ook uit. Ik maakte daar dan af en toe zelf begeleidingen bij.”



De mensen zeiden "jij begeleidt katholiek"

In zijn werkzame leven was Paul leraar elektrotechniek en doceerde ook wiskunde en natuurkunde. Hij werkte een aantal jaren als adjunct-directeur op een MTS en ontwikkelde daarna het onderwijs bij het ROC van Eindhoven. "Toen ik na mijn pensionering in Huissen kwam wonen, heb ik mijn diensten aangeboden aan de katholieke kerk en heb daar een paar keer gespeeld. Maar ik had daar geen klik. Niet muzikaal, niet met het orgel en ook niet met de mensen. Dus vroeg ik een keer of ik in deze kerk een keer op het orgel mocht spelen. Ik voelde me meteen thuis hier. Ik vind het spelen leuk en al snel werd ik een keer gevraagd om in te vallen. Ik vond dat wel een uitdaging. Voor een deel was het andere muziek, voor een deel ook wel dezelfde dingen die ik al kende."

Paul vertelt dat hij wel erg moest wennen aan het zingen van de Geneefse psalmmelodieën. "Ik vond dat ook wel een uitdaging. Het was voor mij snel duidelijk dat ze gecomponeerd zijn in de oude kerktoonsoorten. Zo ging ik ze ook begeleiden en de mensen vertelden mij 'jij begeleidt katholiek'. Later vond ik het wel leuk om ook de meer romantische begeleidingen te spelen (met veel tussendominanten. HS). Ik merkte dat sommige mensen dat ook leuk vinden."

"De mensen zijn altijd heel aardig na afloop van een dienst, ook als het wel eens niet goed gaat. En dan zeggen ze, het was een beetje traag. Dat heeft natuurlijk twee redenen, soms is een begeleiding lastig en daarom speel ik het daarom wat trager. De andere reden is dat ik een andere opvatting heb over hoe kerkmuziek klinkt en dat is bij mij altijd iets meer gedragen. Van sommige liederen vind ik dat ze te snel worden gezongen. Dan ben ik eigenwijs en speel ik het op mijn manier."

Paul is blij met de wijze waarop in onze kerk de liturgie wordt vormgegeven en in overleg met de betrokken organisten en de werkgroep Vieren wordt samengesteld.

Paul: "De liturgie is zeer verzorgd, er is goed over nagedacht en het past dan goed in de tijd van het jaar en dan is het daardoor muzikaal verantwoord. Ik ben ook blij dat mensen hier ontvankelijk zijn voor nieuwe dingen, maar ik zou het wel mooi vinden als we wat vaker liederen in beurtzang zouden zingen."

Een ontmoeting metMaria Magdalena

Ria Berends

Sinds ik als klein meisje (10 jaar) de film “Jesus Christ Superstar” heb gezien zou ik graag willen praten met Maria Magdalena. Wie was zij, had zij een relatie met Jezus, wat was haar rol bij de totstandkoming van de eerste kerkgemeenschappen? Zoveel vragen waarop geen eenduidig antwoord is te geven. Erg blij was ik dan ook toen ik in 1997 het boek las van Marianne Fredriksson “Volgens Maria Magdalena”. Een boek dat ik keer op keer herlezen heb. En misschien is het fictie maar ik krijg “antwoorden” op mijn vragen maar vooral wordt duidelijk dat het er eigenlijk niet toe doet om antwoorden te vinden op al mijn vragen, het gaat vooral om de boodschap van Jezus die zij verwoord heeft in haar evangelie.

Maar als ik haar zou mogen interviewen dan zou ik het volgende vragen en waarschijnlijk zou zij het volgende antwoorden:

1. Wil je je even voorstellen aan diegenen die je niet kennen?

Ik ben Maria van Magdala. Magdala is een klein dorpje op de westelijke oever van het meer van Tiberias. Ik ben opgegroeid bij mijn pleegmoeder Euphrosyne en na mijn eerste ontmoeting met Jezus heb ik mijn pleegmoeder en mijn huis verlaten en ben hem gaan volgen. Simpelweg omdat hij mij dat vroeg.

2. Wat was jouw rol binnen de groep leerlingen die Jezus volgden? Samen met mijn vriendinnen Salome, Suzanne, Lydia, Martha en Maria zorgden wij voor Jezus en de discipelen. En wat mijn speciale band met Jezus betreft: hij hield van mij en ik van hem. Verder wil ik niet op deze vraag ingaan. Te privé.

3. Je wordt wel de Apostelen der Apostelen genoemd. Waarom is dat?
Omdat Jezus en ik veel met elkaar hebben gepraat, nu zouden jullie dat quality-time noemen, hebben we veel gedeeld. Zorgen om de mensen, angst om wat komen ging op Golgotha, de ‘menselijke’ liefde voor elkaar, adviezen hoe te handelen als hij er niet meer zou zijn, hoe de geloofsgemeenschap vorm te geven.



Alfred Stevens,
Maria Magdalena



Kortom bij mij kon hij mens zijn. En er was geen ruis. Hij wist alles over mij en ik voelde dat hij en zijn leer, zijn boodschap te groot voor mij waren om te begrijpen. Maar ik vertrouwde hem en had simpelweg lief.

4. Waarom heb je geen grote rol gespeeld bij de totstandkoming van zijn kerk?

Ik heb ervoor gekozen om dit niet te doen ook al was ik de eerste die hem mocht ontmoeten nadat hij is opgestaan uit het graf. Maar Petrus geloofde mij niet en zei dat ik loog en stuurde me weg. Ook al hebben we elkaar later nog gesproken en dit misverstand uit de weg geruimd. Ik begreep dat de interpretatie van de evangelisten en mijn interpretatie over de vormgeving en organisatie van “de kerk” niet overeenkwamen.

Jezus maakte geen onderscheid tussen de kwaliteiten van man en vrouw. Hij trad vrouwen met respect tegemoet. Jezus kwam om geduld, nederigheid en liefde te verkondigen. En wie oefenen die deugde meer uit dan moeders? En het voornaamste was wel dat Jezus keer op keer zei: “Maakt u geen wetten.....”

5. Wat is volgens jou de belangrijkste boodschap van Jezus?

Wat Jezus ons leerde was dat we ieder individueel mens moeten zien en liefhebben en zorgvuldig met hem om moeten gaan.

Deze vragen en antwoorden zijn door mij verzonnen. Maar graag zou ik eens met anderen over haar rol en evangelie willen praten. Misschien samen het boek lezen van Marianne Frederiksson of samen naar de film kijken? (06-46789669/ Ria.Berends@planet.nl)

"Verheugd ben ik, nu onze voeten staan binnen je poorten, Jeruzalem."

Psalm 122: 2

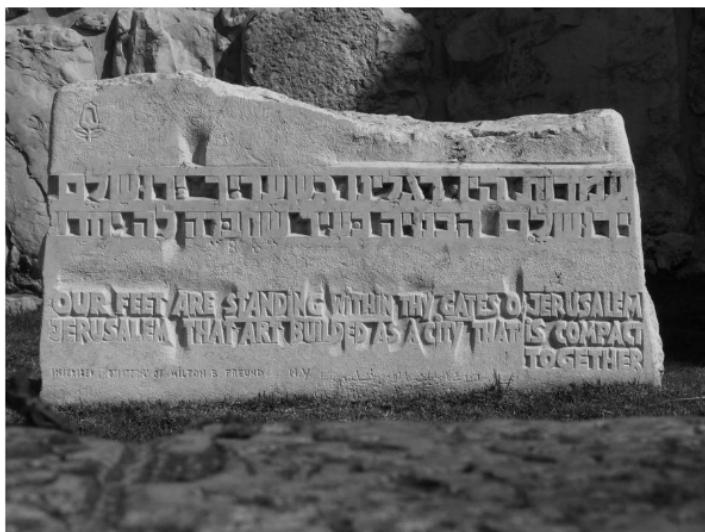
Herman Schimmel

Op 22 maart is de vierde zondag van de Veertigdagentijd. Deze zondag heet 'Laetare' (Verheugt U). Van oudsher had deze zondag een feestelijk karakter. Al vanaf de negende eeuw vierde men dat men halverwege de vasten was. Zondag Laetare heet in katholieke kringen ook wel Halfvasten. Tijdens Advent en de Veertigdagentijd is de liturgische kleur paars.

Op zondag Laetare is de kleur oudroze, een mengsel van paars en wit omdat we uitkijken naar het Paasfeest. De psalm die bij deze zondag hoort is Psalm 122. "Laetare Jerusalem: et conventum facite omnes qui diligitis eam: gaudete cum Laetitia". Laat allen die Jeruzalem liefhebben zich met haar verheugen en juichen om haar.

Vanuit de kerk werd dus de aandacht vastgehouden op weg naar Pasen. Maar voor veel mensen werd het vroeger ook gevierd om even niet te vasten. Veertig dagen geen of matig voedsel, drank, snoep. Dan moet je sterk in je schoenen staan, maar als je halverwege was, dan mocht je even de teugels laten vieren. Er zijn plaatsen in ons land waar ze dit nog uitbundig doen, zoals bijvoorbeeld in Eijsden, het bijna zuidelijkste puntje van ons land.

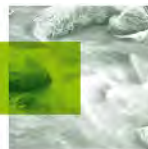
Nog een leuk weetje is het feit dat jaarlijks de Paus op zondag 'Laetare' aan kerken een hoge kerkelijke onderscheiding uitreikt, de Gouden Roos. Een traditie die teruggaat naar Paus Leo IX in 1051. In Luxemburg is op deze zondag, die daar Bretzelsonndeg heet, ook een leuk gebruik. Op Bretzelsonndeg - oftewel 'Pretzel Zondag' - geven jongens aan hun geliefden mooi versierd gebak in de vorm van een pretzel (een krakeling in de vorm van een knoop).



Steen in Oud Jeruzalem op het Tzahal plein met de tekst uit Psalm 122

PASTORAAL DIACONAAL CENTRUM

de Herberg



Voorjaarsconcertarrangement

Op zaterdag 14 maart a.s. is er weer het voorjaarsconcert-arrangement bestaande uit een wandeling met lunch en/of een concert. Ontvangst Wandeling met koffie/thee om 11.00 uur in Het Koetshuis.

In de middag is er het Koetshuisconcert met Marjolein de Wit op fluit en Martin Zonnenberg aan de vleugel. Het concert begint om 14.30 uur. Ontvangst vanaf 14.00 uur.

<https://pdcdeherberg.nl/geen-categorie/voorjaarsconcert-zaterdag-14-maart-2020/>

Herbergavond met Prof. dr. H. (Henk) van den Belt Beproefd en betrouwbaar gebleken

Welke rol spelen de betrouwbare beloften van God in tijden van aanvechting en beproeving?

Dinsdagavond 21 april 2020 is er in het Koetshuis van de Herberg te Oosterbeek een Herbergavond voor predikanten, ambtsdragers en pastoraal werkenden.

<https://pdcdeherberg.nl/informatie/actueel/herbergdag/>

Tussen(half)jaar of twee weken in de zomer

Wil je ook iets betekenen voor anderen, maar niet zo lang? Kijk dan op onze site voor vakantiewerk. www.pdcdeherberg.nl

Uit de kerkenraad

Marja Huson-ter Avest

Mensen hebben mensen nodig. Met deze tekst van Marinus van den Berg opent Peter Aagenborg de vergadering. En hij sluit de vergadering ook af, dit keer met een diaconaal getint verhaal. Een kleine bezetting deze avond. We vergaderen immers maar tweemaal per jaar voltallig. Alleen wanneer de begroting en de jaarrekening op de agenda staan. Elke vergadering beginnen we steevast met een toelichting en inhoudelijke afstemming n.a.v. mededelingen vanuit colleges en werkgroepen. Een efficiënte manier van werken waarin we elkaar op de hoogte houden van (bijna) alles wat er speelt in onze gemeente. Een kleine greep uit de onderwerpen die naar voren kwamen:

We zijn geroepen om de gemeente bij elkaar te roepen op de Dag des Heren. En er is een wereldwijde traditie om op zondag als kerk open te zijn. In 2021 valt 2e Kerstdag op een zondag. Dus is er een viering, vinden we. En dan een met een duidelijke verbinding met kerstavond en kerstmorgen. Want wat is de betekenis van een zondagse viering? Een boeiend gespreksonderwerp!

En de brief voor de meegeregistreerden? Hebben we veel tijd besteed aan de aanspreekvorm zoals Matthijs in zijn overdenking van zondag 1 maart jl. aangaf? Zeker, want zorgvuldigheid is troef. Maar dat geldt nog meer voor de formulering van de vraagstelling. Een goede brief is het geworden. Nu de reacties afwachten. Wie wil er vriend worden?

‘Kleine gemeente lichter?’ Een rapport van de PKN dat op de classis werd besproken, is mede aanleiding om over onze toekomst na te denken. Een krimpende kerk in relatie tot een pioniersplek. Wat kan, mag, wil je als kerk. Beantwoorden onze ontmoetingsmiddagen, filmavonden en andere activiteiten hier al aan? De moeite waard om over door te denken.

Sinds ongeveer een jaar starten we de vieringen als ambtsdragers en predikant met de gemeente in de kerkzaal. Niet meer afgezonderd in de consistorie met een kort gebed maar gezamenlijk met een (standaard) drempeltekst. Het is even wennen maar onze ervaringen zijn zeer positief. Transparant en open in het midden van de gemeente in een natuurlijk ritme van begroeting en ontmoeting. Met elkaar als ambtsdragers en gemeenteleden dragen we zo de viering. Dat blijven we zo doen en we roepen gemeenteleden op hier ook een rol in te nemen.

Tot slot: vergaderen is nuttig, zeker. Vijf keer per jaar een kleine kerkenraad, twee keer per jaar een voltallige. Maar ook twee of drie keer per jaar een Gemeentecafé. Ambtsdragers en gemeenteleden ontmoeten elkaar en gaan met elkaar in gesprek. Nadenken over wat ons bezig houdt en anders vieren. Staat donderdag 2 april a.s. al in de agenda? Start 20.00 uur, in de pleinzaal. Dit keer bereidt de werkgroep ‘vieren’ de avond voor.

NB. Mocht je prijs stellen op een uitgebreid verslag van (een van de) kerkenraadsvergadering(en) dan kun je deze te allen tijde opvragen bij de scriba (scriba@pknhuissen.nl).



VOEDSELBANKEN.NL
Arnhem & regionaal distributiecentrum

Op vrijdag 21 februari 2020 heeft de jaarlijkse beoordeling van het voedselveiligheidssysteem van de Voedselbank Arnhem e.o. plaatsgevonden. Het resultaat is dit jaar gesplitst naar het Distributie Centrum (DC) in Arnhem en de afzonderlijke uitgiftepunten in de regio. Het DC heeft nu de ultieme score van 100 % gehaald (jawel!), en de uitgiftepunten de zeer goede score van 90 %! De gemiste 10 % van de uitgiftepunten had betrekking op enkele administratieve zaken. Verder heeft de auditor wat opmerkingen in de kantlijn geplaatst, maar geen puntenaftrek toegepast. Dat de situatie beheerst wordt kon afdoende worden aangetoond. Met hartelijke dank voor de bijdrage van de vrijwilligers, en vooral ook hartelijke dank voor de zo noodzakelijke financiële bijdrage van u allen via de collectes!

Jan Rietveld

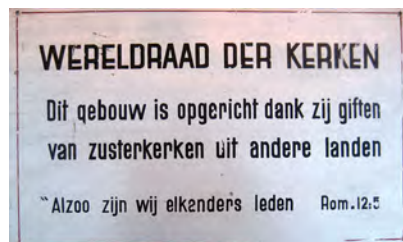
Sjaloom! Pasen 2020



Kerk in Beeld

Herman Joling

Dit jaar mogen we 75 jaar vrijheid vieren. Zelf heb ik de oorlog niet meegemaakt. Maar ik kan hier in vrijheid naar de kerk gaan. Als ik dan op het bordje op de zijgevel lees, dat deze kerk er pas sinds 1951 staat en dat de eerste steen gelegd is in "OCT 1950" vraag ik mij toch wel eens af wat er met de vorige kerk is gebeurd uit 1870-1871.



Via de Historische Kring Huessen heb ik nog wat oude foto's ontvangen. De kerk uit 1871 is door het bombardement in 1944 verwoest. Niet alleen deze kerk en vele andere gebouwen werden verwoest maar er vielen ook veel slachtoffers. In totaal zijn tijdens de oorlog in Huissen 172 mensen om het leven gekomen. In Huissen worden de slachtoffers zowel in oktober als op 4 mei herdacht.

Na de oorlog heeft er in Huissen nog een houten noodkerk gestaan, gebouwd in 1946. Deze heeft in de Walstraat gestaan. Volgens een plaquette van de WERELD RAAD DER KERKEN kwam het geld hiervoor via zusterkerken uit andere landen. Dit houten bouwwerk is in Vorden nog een tijd in gebruik geweest als Kapel Wildenborch.

De kerk van 1951 heeft een aantal veranderingen ondergaan. 25 jaar geleden is de kerk verbouwd. Het kerkhof is geruimd, de houten kerkbanken en de preekstoel verdwenen. De ruimte werd multifunctioneel en er werd een aanbouw geplaatst met kelderruimte. De aanbouw heet nu "Pleinzaal". En het afgelopen jaar hebben we kennis gemaakt met de nieuw ingerichte kerkzaal en daar mogen we in vrijheid onze ontmoetingen vieren.



Kerkbalans, maar dan anders

Theo Mik

Een paar dagen terug van een familiebezoek aan dochter en kleindochters in Frankrijk. In de verte hoor ik iets roepen dat snel dichterbij komt. Het is de Plicht. Welke plicht, vraag ik me af. Langzaam dringt het tot me door: Het ophalen van de antwoorden op Kerkbalans 2020. Het rondbrengen van de Sjaloom! en de brieven heb ik aan mij voorbij moeten laten gaan. Dat is overgenomen door een goede buur. Een goede buur is beter dan een verre vriend, nietwaar. Grote dank daarvoor, buur en in dit geval ook vriend, anders had dat familiebezoek niet door kunnen gaan.

Maandag 27 januari gelijk maar beginnen. Eerst nadenken over de te lopen route om zo efficiënt mogelijk te handelen. Begin van de avond is misschien het beste moment. Zo bedacht, zo gedaan.

- *Eerste adres:* Vader, moeder en de kinderen komen net aangereden. Ze kijken mij verwachtingsvol aan. "Ik kom namens de kerk, om uw antwoord op Kerkbalans op te halen." Vader en moeder kijken elkaar aan en laten me weten dat ze dat nog niet klaar hebben. We maken de afspraak dat ik de volgende dag om omstreeks dezelfde tijd terug kan komen om het antwoord op te halen.
- *Tweede adres:* De deurbel doet het niet. Is voor mij althans niet hoorbaar. Ik tik tegen het deurraampje, geen reactie. Ik tik tegen het kamer-/keukenraam, ook geen reactie. Conclusie: Niet thuis.
- *Derde adres:* Ook hier moet ik de aandacht trekken door op het raam te tikken. Dus dezelfde ingeoefende methode van het vorige adres beproefd. En ja hoor, er wordt gereageerd door de mevrouw des huizes. Ik stel mij weer voor. Mevrouw slaat haar handen voor haar gezicht en bekent heel schuldbewust dat ze er niet aan heeft gedacht het in te vullen en klaar te leggen. Ik doe mijn best om haar ervan te overtuigen dat het niet zo heel erg is en dat ik de volgende dag terug kan komen. Dat spreken we dus af.
- *Vierde adres:* Er brandt licht, de bel doet het, meneer doet open, een blik van herkenning glijdt over zijn gezicht. "U komt voor Kerkbalans?" Ik bevestig dat. "Ik heb het klaarliggen." Fantastisch! Dat is één.
- *Vijfde adres:* Meneer komt aan de deur. "Dat regelt mijn vrouw altijd en zij is niet thuis." Of ik de volgende avond terug kan komen. "Ja hoor, ik zal het tegen mijn vrouw zeggen."
- *Zesde adres:* Goed voor twee antwoordenveloppen. Ze zijn het helemaal vergeten. De volgende dag dan maar? Is goed.
- *Zevende adres:* Ik meld me via de intercom. De deur zwaait open. Mevrouw staat in de deuropening met de antwoordenvelop in de hand. Geweldig!! Dat is twee.
- *Achtste adres:* "Dat is een zaak voor mijn vrouw. Nog niet klaar. Ik doe hem wel bij u in de bus." (Is de volgende dag ook gebeurd). Dat is drie.

Een dag later

- *Eerste adres:* De envelop ligt klaar. Dat is vier.
- *Tweede adres:* De heer des huizes doet open. Ook daar is het een vrouwenzaak en de vrouw des huizes is niet helemaal fit en wil zich niet aan de buitenlucht blootstellen. Ik vraag of ik 's avonds even terug kan komen. "Nee, eigenlijk niet, want dan zijn we niet thuis." Of ik de volgende dag terug mag komen. "Dat is goed, maar liever iets vroeger." Afsproken.

's Avonds

- *Tweede adres:* Ik ben op weg naar het derde adres, maar bel per abuis aan bij dit adres. Reactie: "U zou toch morgenochtend terugkomen? Dan hebben wij het klaarliggen." Excuses van mijn kant. Meneer heeft helemaal gelijk. "Tot morgenochtend."
- *Derde adres:* Het antwoord ligt klaar. Met nogmaals verontschuldigen nemen we afscheid. Dat is vijf.
- *Vijfde adres:* Mevrouw komt aan de deur en ik doe mijn verhaal. "Mijn man heeft helemaal niet gezegd dat u gisteren al aan de deur bent geweest. Ik heb dus ook niks klaar kunnen leggen." Ik vraag of ik morgen terug kan komen. Dat spreken we af.
- *Zesde adres:* Twee antwoordenveloppen liggen daar op mij te wachten. Hoera!!! Dat zijn zes en zeven.

De volgende dag

- *Tweede adres:* Na weer kloppen op de voordeurruit doet meneer open. Het antwoord ligt klaar. Ik maak mijn verontschuldigen nogmaals dat ik op een verkeerd moment aan de deur was geweest. Excuses worden aanvaard met de zin: "Dat kan ons ouderen allemaal weleens overkomen." Oei, komt dat even hard aan. Dat is acht.

's Avonds

- *Vijfde adres:* Mevrouw komt aan de deur. Heel schuldbewust. Ze kan de papieren niet terugvinden. De oud-papierdoos omgekieperd, niets, niente, nada. Ze wil het ook wel per e-mail regelen. Prima! Ik krijg het e-mailadres en geef dat door aan Roelof. Ik krijg nog even een compliment voor mijn vasthoudendheid (dat weegt dan weer op tegen "dat kan ons ouderen allemaal wel eens overkomen"). Ziezo, ik ben klaar. Tegen de snelheid van de elektronische snelweg kan ik niet op. Hopen maar, dat dat laatste antwoord ook binnengekomen is. Dat is dan nééééé-héé-geen.

Al met al heb ik het ook dit jaar weer met plezier gedaan!

Opbrengst collectes Diaconie

Roelof Smelt administrateur@pknhuissen.nl

Ledenmutaties

periode 04-01-2020 t/m 29-02-2020

ledenadministratie@pknhuissen.nl

8 december t/m 31 december

Stichting Kruispunt	32,01
Amnesty International	46,55
Rudolphstichting	58,62
Vluchtelingenwerk oost-Nederland	58,10
Voedselbank Arnhem	121,35
Mensenkinderen Oost-Europa	149,60
Kerstviering / Mensenkinderen Oost-Europa	165,55
Leprazending (project Aly Boven)	59,75
KIA – kinderen in de knel	105,00
Stoelenproject de Duif	43,15
	€ 839,68

5 januari t/m 2 februari 2020

Project Rodolfo	64,06
Kinderhospice Binnenveld	60,70
Vluchtelingenwerk oost-Nederland	56,40
Mensenkinderen Oost-Europa	42,80
Leprazending (project Aly Boven)	30,40
KIA – Oeganda	30,65
Tent of Nations (ds Bram Grandia)	91,50
	€ 376,51

College Kerkrentmeesters

Ruud Viëtor

Januari 2020

Pastoraat en Eredienst	226,65
Orgelfonds	79,85
Werkaan de kerk	79,60
JOP	80,50
Totaal	€466,60

Inschrijvingen

Naam	Adres	Postcode
Mevr. B. Jansen	Bergerdensestraat 13	6681LK BEMMEL
Mevr. B.C.S. van Holland	van Laerweg 6	6851DD HUISSEN
Mevr. C.M. Elings - Evers	Mariaplein 3	6851BP HUISSEN
Dhr. A.C. Elings	Mariaplein 3	6851BP HUISSEN
Mevr. H. de Jeu - van Stekelenburgh	Black Alicante 38	6851VK HUISSEN
Uitschrijvingen		
Mevr. A.M. Janssen - van Dam	Hofmeesterij 26	6852ND HUISSEN
Mevr. R. Berendsen	Gravekamp 1	6851NH HUISSEN
Dhr. C.A.M. Nijboer	Gladiusstraat 1	6852SB HUISSEN
Mevr. M.J. Viëtor	Kloet 58	1602EP ENKHUIZEN

Overleden

Mevr. J.H. van Harn - Stap	Helmichstraat 26 K-11&12	6851CC HUISSEN
Dhr. A. Stomphorst	Landouwen 2	6852GK HUISSEN
Dhr. A. van den Berg	Plaza 55	6852RM HUISSEN
Mevr. G. Hartenhof - Windt	Helmichstraat 26 K-3	6851CC HUISSEN

Vertrokken

Naam	Oud adres	Nieuw adres
Mevr. S.C.M. Loth	Johannahoeve 8 6851MX Huissen	Boekhorstenstraat 71 6828DV ARNHEM

Overschrijvingen

Naam	Adres	Van Gemeente
Mevr. M.M. Barnhoorn - de Queljoe	Plein 15 Augustus 1 / 13-7 6708AL WAGENINGEN	PG te Wageningen
		Naar Gemeente PG te Huissen

Wij Gedenken

Matthijs Glastra

Johanna Hendrika -Jo- van Harn – Stap

19 augustus 1927 - 17 januari 2020



Vrijdag 17 januari overleed Jo van Harn. Samen met haar man waren ze een paar jaar geleden naar Huissen verhuisd, naar Sancta. Terugkerend motief in haar levensverhaal: haar lange leven lang stond in het teken van werken en zorgen, er zijn voor anderen. Dat deed zij met liefde en in alle herinneringen van kinderen en kleinkinderen keerde dat bij het afscheid terug: oma was een liefdevolle plek, oma had altijd tijd en aandacht. Bijna exact een jaar geleden overleed haar man en moest Jo alleen verder. Zij viel niet terug in het gemis, maar verbond zich met het leven om haar heen. Zo hield zij contact met het leven. En in december was ze voor het eerst bij de kerstviering in onze gemeente aanwezig. Jo was een rustige, lieve vrouw. Zij had een vast vertrouwen en geloof dat Gods trouw ons in dit leven vergezellen, in goede en kwade dagen. In een lied van Johannes de Heer wordt dat verwoord: “Als g’ in nood gezeten, geen uitkomst ziet. Wil dan nooit vergeten, God verlaat u niet”. In dit vertrouwen is zij rustig en vredig ingeslapen. Haar zorg en liefde hebben we in dankbaarheid herdacht en zijn ons blijvend tot zegen.

Wij Gedenken

Matthijs Glastra

Adolf Stomphorst

27 maart 1927 – 7 februari 2020



Het kwam heel onverwacht, het overlijdensbericht van Dolf Stomphorst. Hij was wat ziek, maar ’t ging gelukkig al weer ietsjes de goede kant op en zijn dochter Liesbeth zou vrijdagmorgen een kopje koffie komen drinken. Zij vond haar vader dood.

In de afscheidsdienst vertelde Liesbeth in hoofdlijnen het levensverhaal van haar vader: veel verdriet, het overlijden van zeer dierbaren, de oorlog in Nederlands-Indië. Maar zijn ogen bleven lachen. Humor en een geintje maakten de hardheid van het leven zacht. Dolf kon intens genieten van de mooie dingen van het leven, een levensgenieter. De kracht van wuivend riet dat niet breekt in de storm, maar meebeweegt met de wind van het leven. Voor mij was dat voelbaar in de zachtheid en dankbaarheid waarmee Dolf en Truus samen genoten van alles wat het leven hun nog gaf. Toen Truus in de douche was gevallen en hij in het bieden van hulp ook geblesseerd was geraakt, vertelde hij me monter over ‘de klapper van de week’. Onder die humor voelde je de oprechte zorg. “In liefde met allen heb ik geleefd, in vrede met Christus ben ik heengegaan”. Wij gedenken Dolf in dankbaarheid. Dat zijn familie en Truus de zachtheid van die liefde en vrede mogen ervaren nu zij zonder Dolf verder moeten gaan.

Sjaloom! Pasen 2020

Wij Gedenken

Matthijs Glastra

Adrianus – Aad – van den Berg

13 mei 1934 – 15 februari 2020



De huiskamer van “Loovelden” met alle bewoners. Familie en oude vrienden van Aad. De cantorij uit Nijmegen en gemeenteleden uit Huissen. De paaskaars uit onze kerk wordt aangestoken en we zingen “Daar waar vriendschap is en liefde – daar is God”. Zó hebben we het gezongen én gevoeld bij het afscheid van Aad.

Met alle zachtheid en vriendelijkheid die wij van hem hebben ontvangen, hebben wij hem uitgeleide gedaan. Kleine verhalen over zijn leven. Zomaar opeens met de brommer naar Denemarken. Zijn stamkroegje in Dukenburg. Klusjes overal en nergens. Op eigen kracht en met de stille hulp van anderen ging Aad zijn levensweg. We lazen het Bijbelverhaal van David die op zijn harp speelt en een lied zingt voor Saul als er momenten zijn dat het leven niet vanzelf gaat. Aad hield van de kerk, van God en mensen, van muziek en zingen. Muziek opent een ruimte waarin het leven gaat stralen, opgetild wordt, waar onze levensmomenten gezegd worden – en die momenten heeft hij zorgvuldig geteld, één voor één. Na de viering was er koffie met koek en daarna is Aad in de kleine kring van zijn familie begraven. “Dank je wel Aad, je was zo’n lieve man”.

Sjaloom! Kerkblad Protestantse Gemeente Huissen

Vacature Commissie

Mart Zijlema

Vacatures

“Belofte maakt schuld.”

In de vorige Sjaloom! beloofden wij u regelmatig op de hoogte te houden over de vacatures in onze gemeente. De oproep om u te melden heeft gewerkt! Voor de vrijdagmiddag-inloop is er een gastvrouw bijgekomen. Maar eerlijk gezegd: we hadden gehoopt op meer! We zijn bepaald niet overspoeld met telefoontjes... Dus het aantal vacatures is vrijwel gelijk gebleven. We zoeken nog steeds mensen voor:

- **De koster**s hebben één open plek, binnenkort zelfs 2!!
- **De Diaconie** mist een penningmeester en ook een diaken, dus ook 2 vacatures!
- Bij **het Pastoraat** is behoefte aan pastoraal medewerkers/huisbezoekers.
- **Taxichauffeurs**, die bereid zijn om zondags mensen naar de kerk te brengen.
- **Gastheer/-vrouw** bij de vrijdagmiddag-inloop.
- Er zijn regelmatig mensen nodig voor **kleine eenmalige activiteiten**.

Helpt u ons mee zoeken?? Hoe?

U mag/kunt uzelf aanmelden, graag natuurlijk. Maar ook: als u denkt, dat is nu net iets voor hem of haar, die is daar zelfs geknipt voor?! Bel één van ons!

Wij benaderen dan dit gemeentelid. En ook als het niet duidelijk is, wat die functie inhoudt? Vraag gerust. Samen moeten we toch onze gemeente draaiend kunnen houden! U kunt ons te allen tijde bellen..!

De vacaturecommissie:

Anneke Riezebos - tel. 3252347

Marijke Ruhs - tel. 06 30239966

Matthijs Glastra - tel. 06 21294143

Mart Zijlema - tel. 3250876

Antisemitisme

Antisemitisme is van alle tijden, en in die zin helaas ook altijd actueel. De Franse rabbijn Delphine Horvilleur noemde antisemitisme onlangs in ‘Trouw’ nog ‘een alarmlicht, als het begint te knippen weet je: er is onheil op komst. Voor Joden en niet-Joden.’

Theologisch tijdschrift ‘**Ophef**’ wijdt een nummer aan dit onderwerp. Met bijdragen van onder anderen Dick Boer, Hanneke van der Korst, Bentsion Soetendorp, Adriaan Deurloo en Wessel ten Boom.

‘Ophef’ - Tijdschrift - 2019 winter - antisemitisme
Tijdschrift is bij mij te leen:

Heleen van der Honing

Paasontmoeting op de maandagmiddag allen van harte welkom!

Ada van Arkel

Zoals ieder jaar wordt er door de diaconie een paasontmoeting op de maandagmiddag georganiseerd. Dit jaar is dat op maandag 6 april 2020. Vanaf 14.30 uur staat de koffie/thee klaar in onze kerkzaal.

“Sta op!” is het thema van de Veertigdagentijd en daarom laten we dit thema in alle onderdelen van de middag terugkomen. Om 15.00 uur starten we met de viering. Na de viering is er een ontspannen deel waarin het lied van Pasen centraal staat. Na een gezamenlijke maaltijd sluiten we de middag om ongeveer 18.30 uur af.

We hopen op uw komst!

U kunt zich aanmelden bij Peter Aagenborg, tel. 026 – 8441970 of via diaconie@pknhuissen.nl



Gebruik de Veertigdagentijdkalender!

De Veertigdagentijdkalender leidt u dagelijks door bijbelteksten, quotes, recepten, verhalen en gedichten voor de Veertigdagentijd op weg naar Pasen, feest van Jezus' opstanding uit de dood.

Er zijn vanaf de eerste zondag in de Veertigdagentijd kalenders beschikbaar voor iedereen, maar op = op. U kunt de kalender ook bestellen via de website van Kerk in Actie.

Spaardoosjes 'Vooruit met de geit' – wegens succes herhaald!

Ada van Arkel

In de Veertigdagentijd sparen we dit jaar opnieuw voor de aanschaf van geiten. Waarom is het sparen voor geiten ook alweer zo belangrijk? Moldavië is het armste land van Europa. De zwakke economie en de slechte omstandigheden in het land maken dat de meerderheid van de inwoners het slecht heeft. Veel ouderen zijn eenzaam en moeten zich zelf maar zien te redden, nadat hun kinderen in het buitenland werk zijn gaan zoeken. Kinderen worden bij hun grootouders achtergelaten of groeien op in een één-oudergezin.

Sommige gezinnen hebben bij hun huis de mogelijkheid dieren te verzorgen zoals kippen, ganzen, geiten enz. Vanwege hun lage inkomen kunnen ze echter geen (klein)vee kopen om zodoende hun inkomen te verhogen.



Mensenkinderen wil samen met plaatselijke kerken in Moldavië deze gezinnen gaan helpen door ze ieder een geit te schenken. Hiermee krijgen ze betere voeding voor hun kinderen, en de mogelijkheid om de melk en de zelfgemaakte kaas te verkopen. Het gezin krijgt meer inkomen en wordt meer zelfvoorzienend. De geiten zullen op de plaatselijke markt gekocht worden door iemand van de kerk en ook persoonlijk bij de gezinnen worden afgeleverd.



Sjaloom! Pasen 2020

Eén drachtige geit voor een gezin kost € 78,-. Voor € 936 (het streefbedrag van de diaconie voor de opbrengst van de spaardoosjes) helpt u mee om 12 gezinnen een geit te geven. Gezien de succesvolle actie van vorig jaar – meer dan € 1000 – kan dit streefbedrag hopelijk gehaald worden.

U kunt natuurlijk ook een 'hele' geit sponsoren of samen met vrienden, familie of burens een geit adopteren. Of u vraagt een geit voor uw verjaardag – het geld voor een geit dan.

Spaar mee om zoveel mogelijk gezinnen blij te maken met een geit.



Enkele collectedoelen in de Veertigdagentijd

Ada van Arkel

- **8 maart:** 'Als kerk naar mensen toe'. Met pionieren zetten kerken een stap naar buiten en gaan naar de mensen toe met nieuwe vormen van kerk-zijn die passen bij de omgeving. In een café bijbelverhalen bespreken; een kledingruilwinkel; ouders die samen met hun kinderen eten, zingen en knutselen; een klooster nieuwe stijl; een netwerk van jongeren...het kan allemaal. Een pioniersplek kan overal van start gaan en is gericht op mensen die niet (meer) in de kerk komen. Pioniers vormen een nieuwe christelijke geloofsgemeenschap waar het Evangelie op een andere manier gedeeld wordt.

Sjaloom! Kerkblad Protestantse Gemeente Huissen

- **22 maart:** Vakanties met aandacht. Hetvakantiebureau.nl organiseert al vele tientallen jaren vakantieweken voor mensen die niet (meer) eenvoudig zelfstandig op vakantie kunnen. De vele vrijwilligers, waaronder gediplomeerde verpleegkundigen en verzorgenden, zorgen met liefde en aandacht voor de organisatie en begeleiding bij activiteiten. De vakanties onderscheiden zich door de sfeer, gastvrijheid, gezelligheid en wederzijdse verbondenheid tussen gast en vrijwilliger.

- **29 maart:** Nieuwe kansen voor straatmeisjes. Grace werkt bij het opvangcentrum in Ghana: 'De meisjes leren voor kapster, naaister, pedicure, kok of maken sieraden. Ze kunnen hun eigen geld verdienen. Zo halen we hen uit de armoede.'

- **12 april – Paaszondag:** Onderwijs geeft kansarme kinderen toekomst. In India worden duizenden Dalit-kinderen gediscrimineerd en buitengesloten omdat ze niet bij een kaste horen. Samen met lokale partnerorganisaties helpt Kerk in Actie deze kinderen om uit de cirkel van armoede te komen en niet meer buitengesloten te worden. Tijdens voor- en naschoolse opvang krijgen de kinderen huiswerkbegeleiding, muziek-, dans- en sportlessen. Zo krijgen ze meer zelfvertrouwen en verbeteren hun schoolprestaties.

Voor uitgebreide toelichting op de collectedoelen kijk op <https://www.kerkinactie.nl/40dagentijd/projecten>



Colofon

Nr 2 Pasen 2020 jaargang 41

Sjaloom! Kerkblad Protestantse Gemeente Huissen

Druk: BladNL Utrecht Oplage 310 exemplaren,
Verschijnt 7 keer per jaar

Redactie: Bartje Abbo-Tilstra, Ria Berends, Jan
Willem Faasse, Matthijs Glastra, Herman Schimmel,
Herman Joling.

De redactie van de Sjaloom! behoudt zich het recht
voor artikelen wel of niet te plaatsen, dan wel
aangepast.

Aanleveren kopij: tekst als Worddocument en
afbeeldingen als jpg (hoge resolutie 2Mb)
naar sjaloom@pknhuissen.nl

Inleverdatum kopij: 26/4, 14/6,

Verschijningsdata: 7/5, 25/6

Coördinatie bezorging: Hans Hissink: 325 33 56,
hansenjannieh@gmail.com

Kosten: vrijwillige bijdrage 1x p.j. Richtbedrag €15,-
Sjaloom! digitaal: opgeven: sjaloom@pknhuissen.
nl

of op de site: www.pknhuissen.nl/actueel/sjaloom

Adressen

Kerk: Raadhuisplein 35, 6851 BW Huissen, 3253421
Website: www.pknhuissen.nl voor informatie over
de gemeente, terughoren kerkdiensten etc.

Webmaster: Marja Huson - ter Avest
webmaster@pknhuissen.nl

Zondagsm@il: Wekelijkse digitale nieuwsbrief met
de actualiteit voor de komende week. Aanmelden:
zondagsmail@pknhuissen.nl

Kerktelefoon etc.: Ruud Viëtor 06-15 85 82 93
penningmeester@pknhuissen.nl

Kerkdienst thuis luisteren: www.kerkomroep.nl

Kerkdienst gemist: www.pknhuissen.nl/preek

Kerktaxi Coördinatie: Anja van Donselaar 3256232

Rooster kosters:

11/03 - 17/03	Huub Langeweg
18/03 - 24/03	Daniëlle en Jonathan
25/03 - 31/03	Yolanda de Wit
01/04 - 07/04	Roelof Smelt
08/04 - 14/04	Huub Langeweg
15/04 - 21/04	Daniëlle en Jonathan
22/04 - 28/04	Yolanda de Wit
29/04 - 05/05	Huub Langeweg
06/05 - 12/05	Roelof Smelt

Kerkenraad

Scriba: Marja Huson - Ter Avest 3256250 scriba@
pknhuissen.nl

Pastoraat: Ds. Matthijs Glastra 06-21 29 41 43
predikant@pknhuissen.nl

Telefonisch een afspraak maken kan ma, di, do, en
vr tussen 9.00 - 9.30 uur.

Vrijdag van 12 - 13.30 uur aanwezig in de kerk
(afwijkingen staan in de Zondagsm@il)

Diaconie: Willianne Langeweg 06-27 13 19 10
diaconie@pknhuissen.nl

Kerkrentmeesters: Ria Berends 325 4926,
ria.berends@planet.nl

Collectebonnen:
per kaart van €20,- (20 bonnen €1,-)
of €10,- (20 bonnen €0,50)

Bankrekeningen

NL23 RABO 0124 0915 47 ten name van
Protestantse Gemeente Huissen te gebruiken voor:

- Bijdrage Sjaloom! o.v.v. Sjaloom!
- Bijdrage kerkbalans
- Bestellen collecte bonnen

NL51 RABO 1240 2455 99 ten name van
Protestantse Gemeente Huissen te gebruiken voor:

- Werk aan de kerk 2.0
- NL57 RABO 0124 0698 86 ten name van Diaconie
Protestantse Gemeente Huissen te gebruiken voor
- Alle betalingen aan en van de diaconie.

Ledenadministratie: Shelly Goes 325 61 21
ledenadministratie@pknhuissen.nl

Cantorij:

Repetitie sept - mei op vr 19.00 - 19.45 uur o.l.v.
Herman Schimmel 0481-37 61 25, organist@
pknhuissen.nl

Promises:

Repetitie maandag 20.00 uur o.l.v. Marieke Peters;
contact: Ruud Viëtor 06-15858293, ruudviëtor@
online.nl

Kosters: koster@pknhuissen.nl

Naam	telefoon	mobiel
Huub Langeweg	3252347	0612444413
Yolanda de Wit	3252959	0654954070
Roelof Smelt	3253920	0620391482
Daniëlle van Deutekom		0657214070
Jonathan van Deutekom		0645674960

“Want de ruimte moet gevierd”

de vernieuwde inrichting van onze kerkruimte

Matthijs Glastra



*Zoek de stilte, vind de ruimte, in ons overvol bestaan,
waar de hoop een plaats kan vinden, wij bevrijd naar binnen gaan:
wis de chaos en de wirwar, wis de ogen om te zien
wat van waarde is en kostbaar, wat tot onze vrede dient.*

*God, de stilte die ons aanspreekt, kent ons wezen, raakt de kern.
Hij schept ruimte in ons denken, schaduw die de zon laat zien,
schenkt ons de moed waar wij te klein zijn,
geeft geloven doel en zin.*

*Laten wij in zijn Geest voortgaan, open voor elkaars verdriet,
angsten uit ons leven bannen, want de ruimte moet gevierd:
ruimte voor de diepste dromen, ruimte voor zorgvuldigheid,
ruimte die wij kunnen delen, ruimte waar de Geest geleidt!*

Een lied zingt wat met woorden alleen niet te zeggen is. Een lied geeft adem. Een lied verbindt, we mogen het samen zingen. Een lied neemt ons mee de toekomst in en vergeet niet wat achter ons ligt. Dit lied van Sytze de Vries zingt wat ik bij de nieuwe inrichting van onze kerkruimte voel en ervaar. Zondag 22 maart willen we graag ruimte maken voor onze vernieuwde kerkzaal. Zeggen en zingen hoe fijn het is dat wij elkaar en God in deze vernieuwde ruimte mogen ontmoeten. Een feestelijke viering in dankbaarheid voor de ruimte, de rust en het licht in ons leven.

Met U wil ik opstaan

Jezus Christus, met U wil ik opstaan
tegen nood en dood
tegen marteling en lijden
tegen armoede en ellende
tegen haat en terreur
tegen twijfel en berusting
tegen onderdrukking en dwang.

Gedicht

plus

foto

Met U wil ik opstaan tegen alles wat het leven hindert.
Met U wil ik instaan voor alles wat het leven stimuleert.

Wees Gij met mij, opdat ik met U opsta.

Anton Rotzetter

Uit Medemens 6

